

# *Эргономика парикмахерской*



ПАРИКМАХЕРСКАЯ- это предприятие, занимающееся предоставлением услуг для населения по уходу за волосами (стрижка, завивка, создание причёски, окраска, мелирование и другие виды работ с красителями, стрижка огнём, бритьё и стрижка бород и усов и др.) в оборудованном специально для этого помещении. Как правило, в парикмахерских дополнительно оказываются следующие виды услуг: маникюр, педикюр, косметические услуги и услуги визажиста. В настоящее время в парикмахерской можно получить услуги солярия и косметолога. Парикмахерские, согласно действующему законодательству Российской Федерации ГОСТ Р 51142-98, в зависимости от ассортимента и качества оказываемых услуг бывают следующих видов:



# Парикмахерская классическая (салон базового уровня)



Клиентами такого заведения становятся жители соседних домов или люди, работающие поблизости. Его специализация – оказание традиционных и малозатратных услуг, минимальный набор которых это стрижка и окраска. Главная характеристика классической парикмахерской - удобные расположение и график работы. Постоянные клиенты в таких местах, как правило, пользуются услугами «своего» мастера, знающего их волосы и предпочтения.

# Парикмахерская- салон

## (среднего класса)



По сравнению с обычной парикмахерской такой салон предлагает расширенный перечень услуг, куда входят, кроме перечисленных выше, маникюр, педикюр, услуги косметического кабинета и солярия. В подобных заведениях работает более квалифицированный персонал, например можно получить консультацию мастера, который хорошо ориентируется в модных тенденциях. Салоны среднего класса привлекают качеством услуг и индивидуальным подходом, за что, собственно, клиенты и готовы платить. В парикмахерской Middle -класса также есть магазин сопутствующих товаров, где после консультации с мастером можно купить средства по уходу за волосами, аксессуары.

# Парикмахерская-люкс



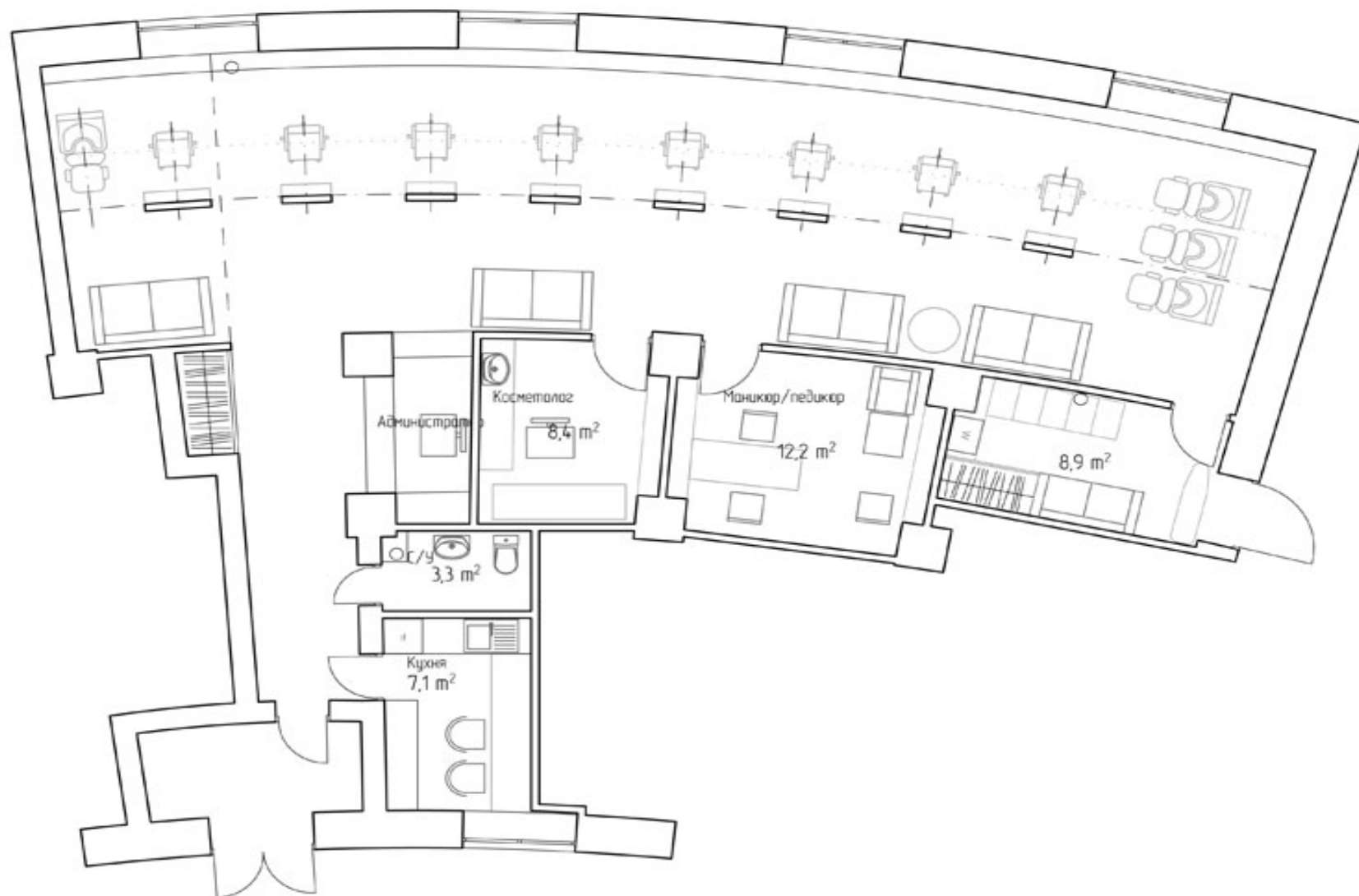
Отличительный признак салонов высшего класса- эксклюзивные услуги. Клиенты приходят сюда не за прической, а за настроением. Как правило, все салоны класса «люкс» авторские, т.е работают под руководством и маркой известного парикмахера-дизайнера, часто призера международных конкурсов и чемпионатов. Кроме высочайшего класса обслуживания, здесь предлагают создание нового образа, широкую гамму услуг по уходу за волосами, кожей лица и тела. Зачастую оказывают услуги SPA, талассо- и ароматерапии. Мастера этого салона в курсе новейших тенденций и работают по авторским методикам. Все услуги строго и абсолютно индивидуальны. Цены в таких заведениях не имеют верхнего предела. Клиентуру стараются ориентировать не на разовые работы по «по торжественным случаям», а на постоянные процедуры по поддержанию формы и тонуса.

При проектировании парикмахерских самое важное - обеспечить соответствие различным антропометрическим параметрам и изменяемость. Если парикмахерская спроектирована без учета приспособляемости к разным размерам, практически невозможно создать в ней приемлемые условия для большинства посетителей и сотрудников. Стандартные кресла обеспечивают лишь частичную приспособляемость. К примеру, парикмахеру иногда требуется обрабатывать волосы в области затылка, шеи и плеч сидящего клиента. Следовательно, важно, чтобы парикмахер не только имел полный обзор, но и мог отступить на шаг, убеждаясь в четкости линий. Даже если стандартное кресло поднято на максимальную высоту, рослому парикмахеру понадобится наклониться, чтобы выполнить такую работу. Пока на рынке не появятся кресла, высоту которых можно регулировать в более широких пределах, дизайнерам интерьеров и архитекторам следует позаботиться о том, чтобы помещения для парикмахерских соответствовали антропометрическим параметрам и требованиям эргономики.

Усовершенствования также необходимы во взаимном расположении клиента, кресла, раковины и сотрудника, моющего клиентам головы. Поскольку в большинстве случаев раковины расположены так, что шею приходится сгибать под неестественным углом, взаимное расположение головы и раковины приобретает особое значение. Кроме того, твердый, хотя и скругленный край раковины, упирающийся сзади в шею, причиняет неудобства. Его можно избежать, если регулировать высоту кресла и угол наклона спинки, придавая телу почти горизонтальное положение. С учетом ограничений, характерных для современного оборудования, на следующих страницах представлены некоторые типичные ситуации, возникающие при планировании помещений под парикмахерские. Далее в таблице указаны важные антропометрические параметры.

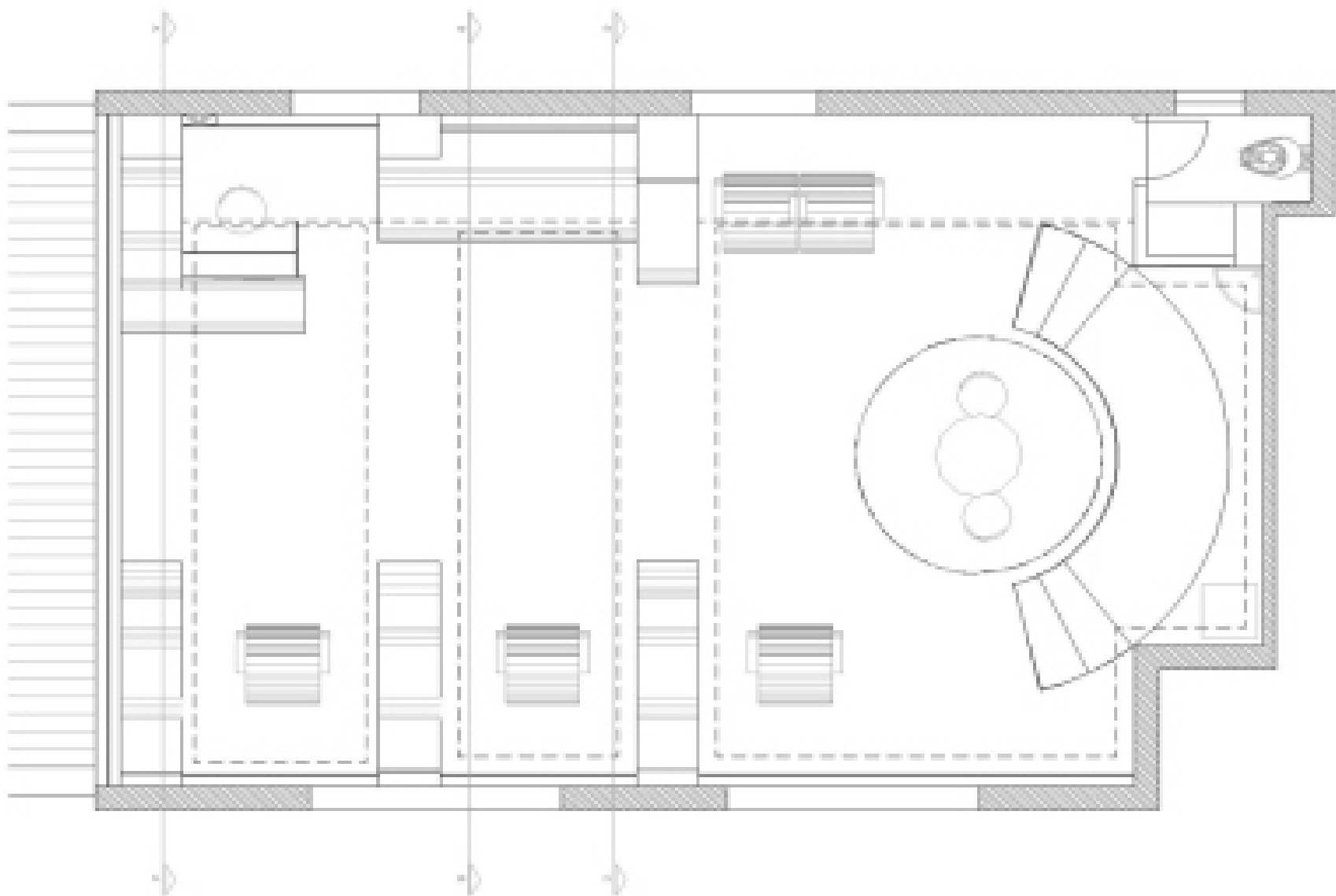


# Планирование по зонам





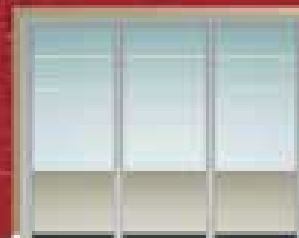
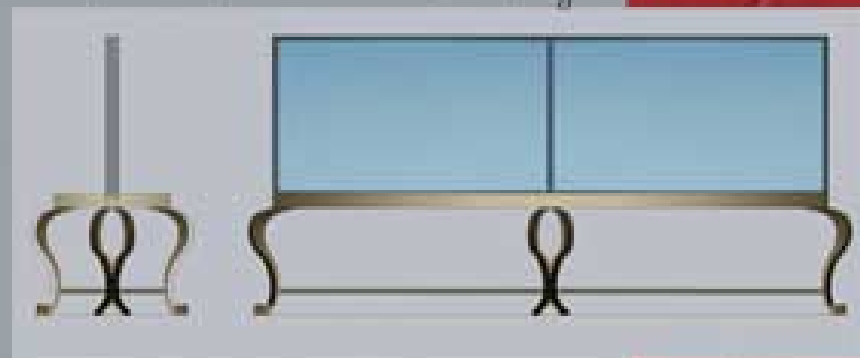


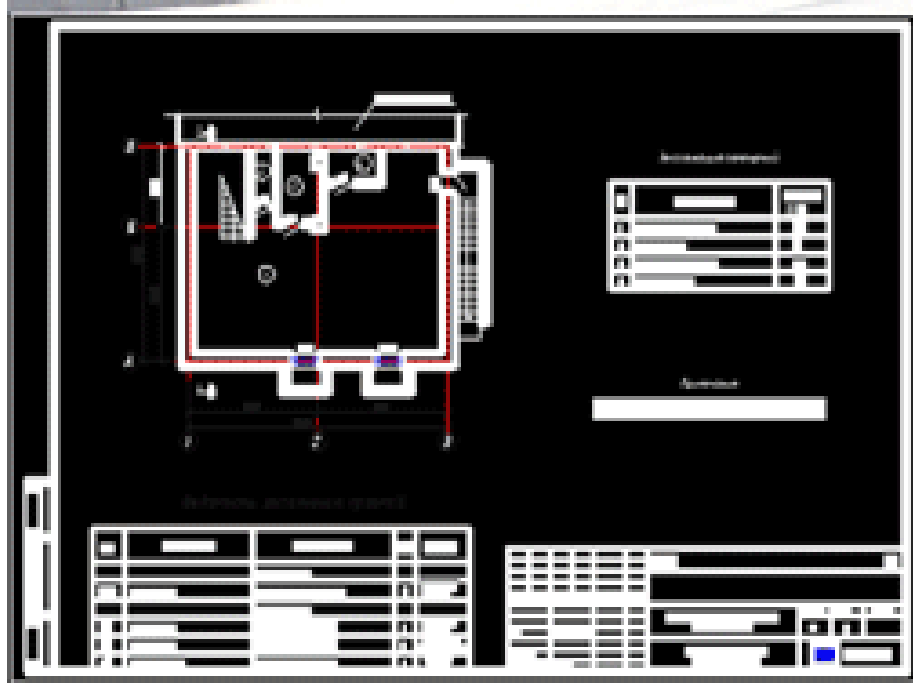
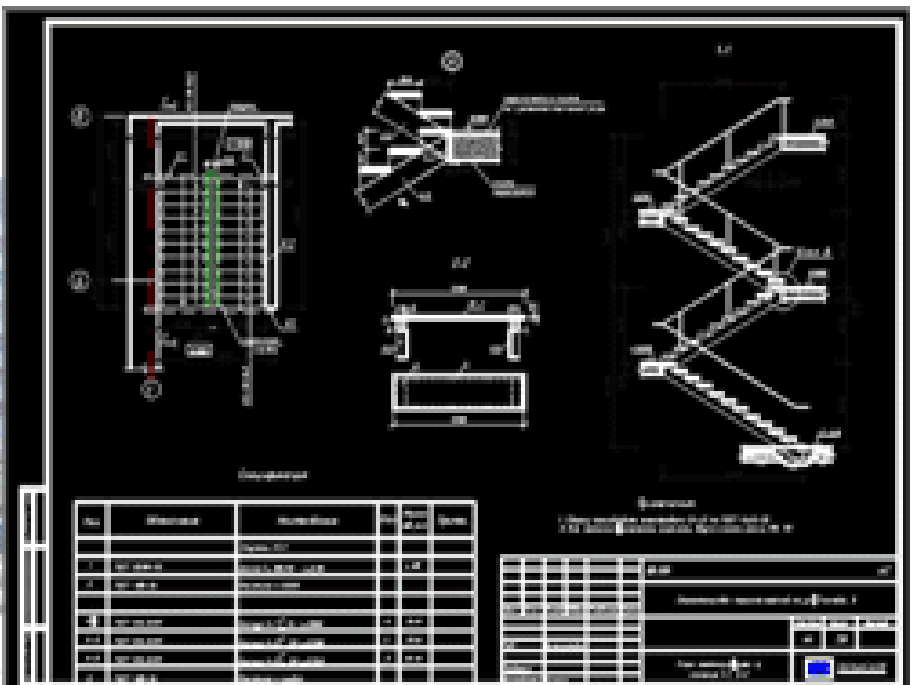


коллаж мебели в холле  
и парикмахерской зала



1. Выставка при входе и ресепшн 60x75x115см
2. Мозаика с подсветкой для холл 110x110x115см
3. Парикмахерские кресла и кресло в зоне ожидания
4. Nail Bar на заказ
5. Ресепшн на заказ
6. Выставка/выставка в холле
7. Лавочка/лавочка на заказ
8. Парикмахерский стол на заказ





В списке профзаболеваний парикмахеров широкий спектр неприятных последствий – это и следствия вдыхания косметики, и нахождение в неблагоприятной среде ногтей и кожи рук, болезни кистевых и локтевых суставов вследствие длительного удержания на весу инструмента... Но главным бичом для парикмахера является плоскостопие – результат длительной работы стоя.

В списке профзаболеваний парикмахеров широкий спектр неприятных последствий – это и следствия вдыхания косметики, и нахождение в неблагоприятной среде ногтей и кожи рук, болезни кистевых и локтевых суставов вследствие длительного удержания на весу инструмента...

Но главным бичом для парикмахера является плоскостопие – результат длительной работы стоя.

# Оборудование рабочих мест. Оснащение парикмахерской.

Оборудование каждого места включает кресло  
(вращающееся, с подъемником)



Корзина для сбора грязного белья



Тележка для инструментов и материалов



Настольный стерилизатор ультрафиолетового  
излучения для обработки инструментов



Зеркало с полкой для инструментов



# Оборудование парикмахерской



Одна мойка с креслом  
(на 2 рабочих места)

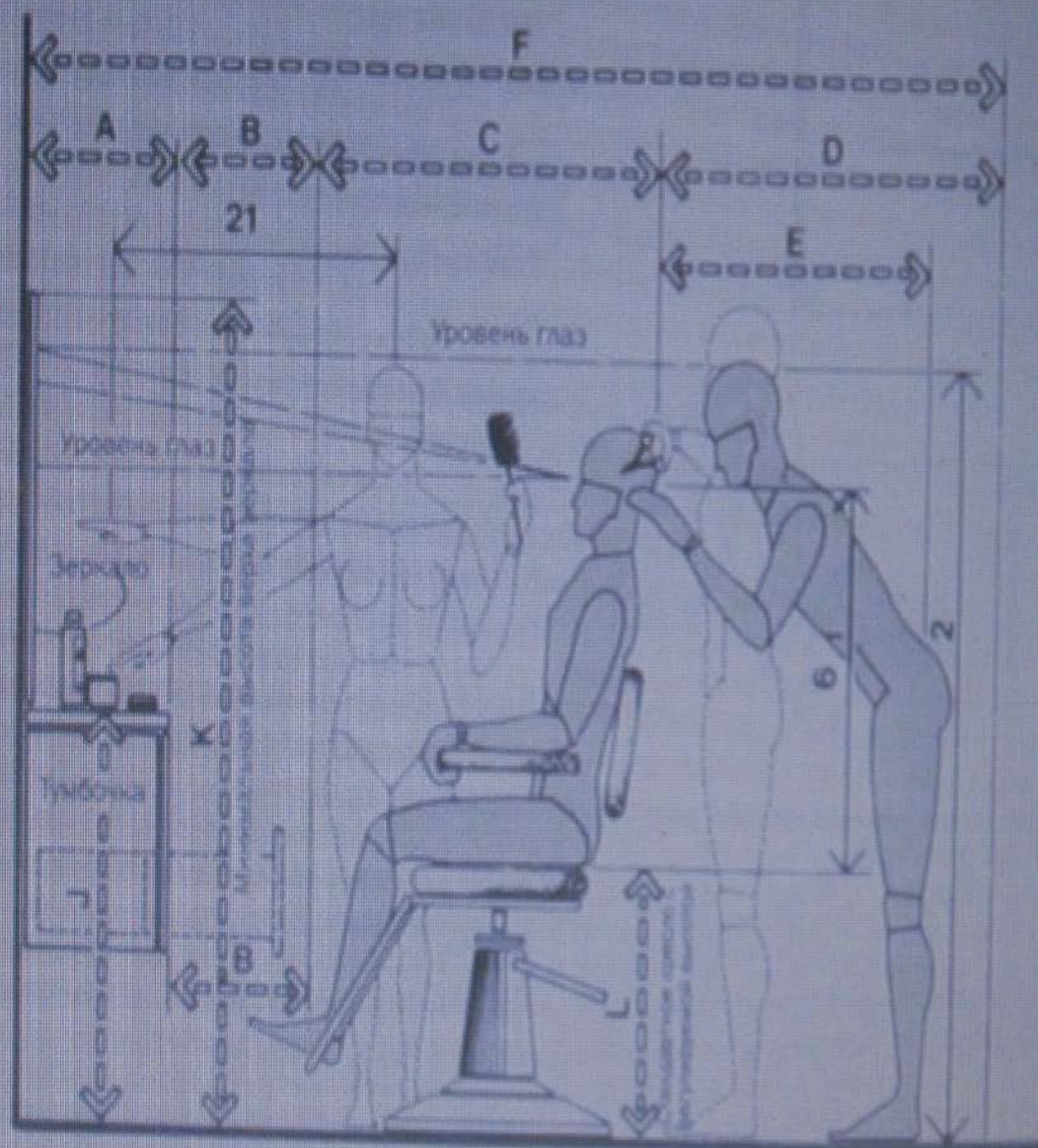


Один сушуар с креслом  
(на 2 рабочих места)



Аппарат «Климазон» (инфракрасное излучение и подогрев, используется для некоторых работ при окрасе и завивке).

	ДЮЙМЫ	СМ
A	16-18	40.6-45.7
B	15 min.	38.1 min.
C	29-36	73.7-91.4
D	36	91.4
E	30 min.	76.2 min.
F	96-105	243.8-266.7
G	30	76.2
H	23-27	58.4-68.6
I	83-87	210.8-221.0
J	34-36	86.4-91.4
K	68 min.	172.7 min.
L	19.2-25	49.5-63.5

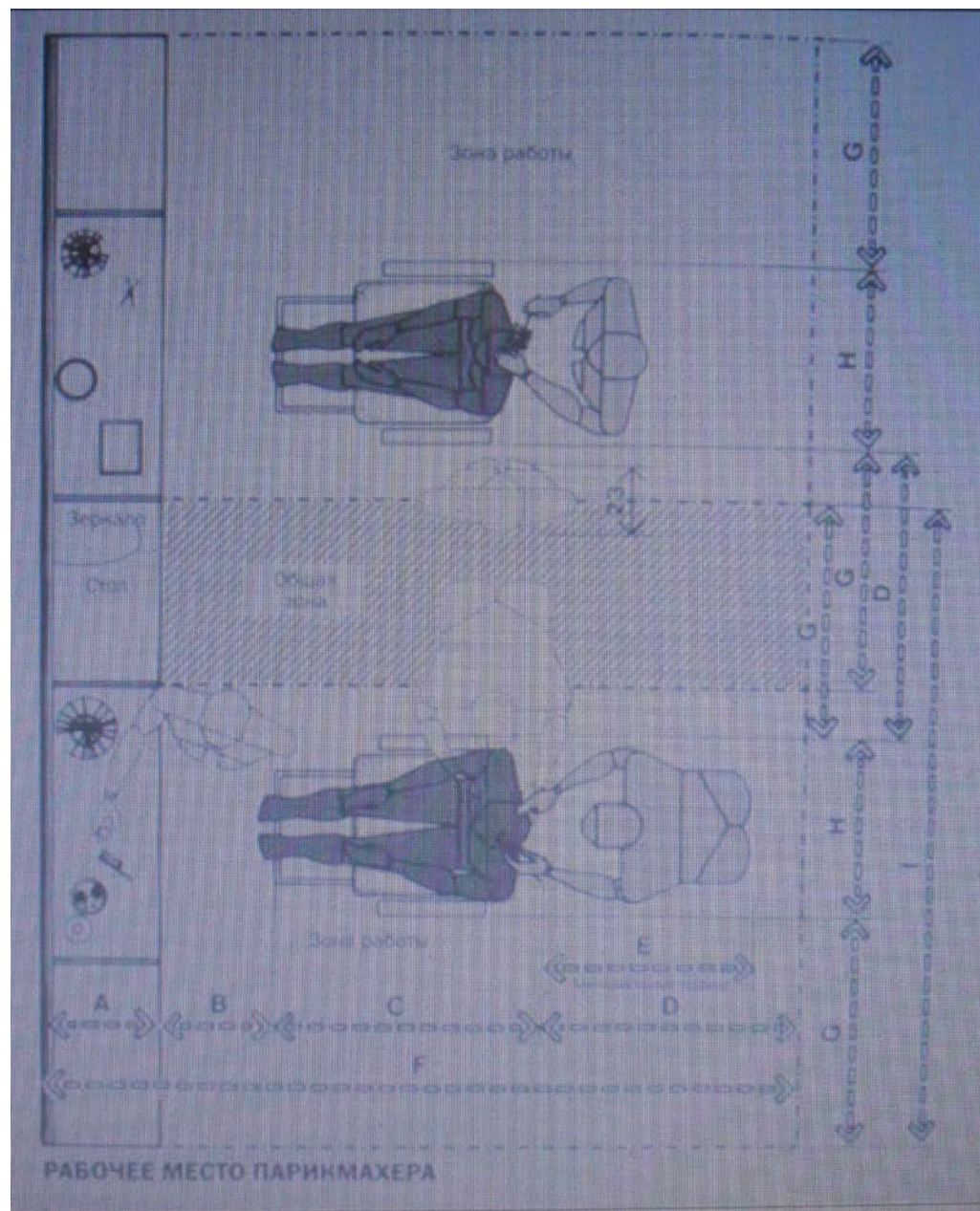


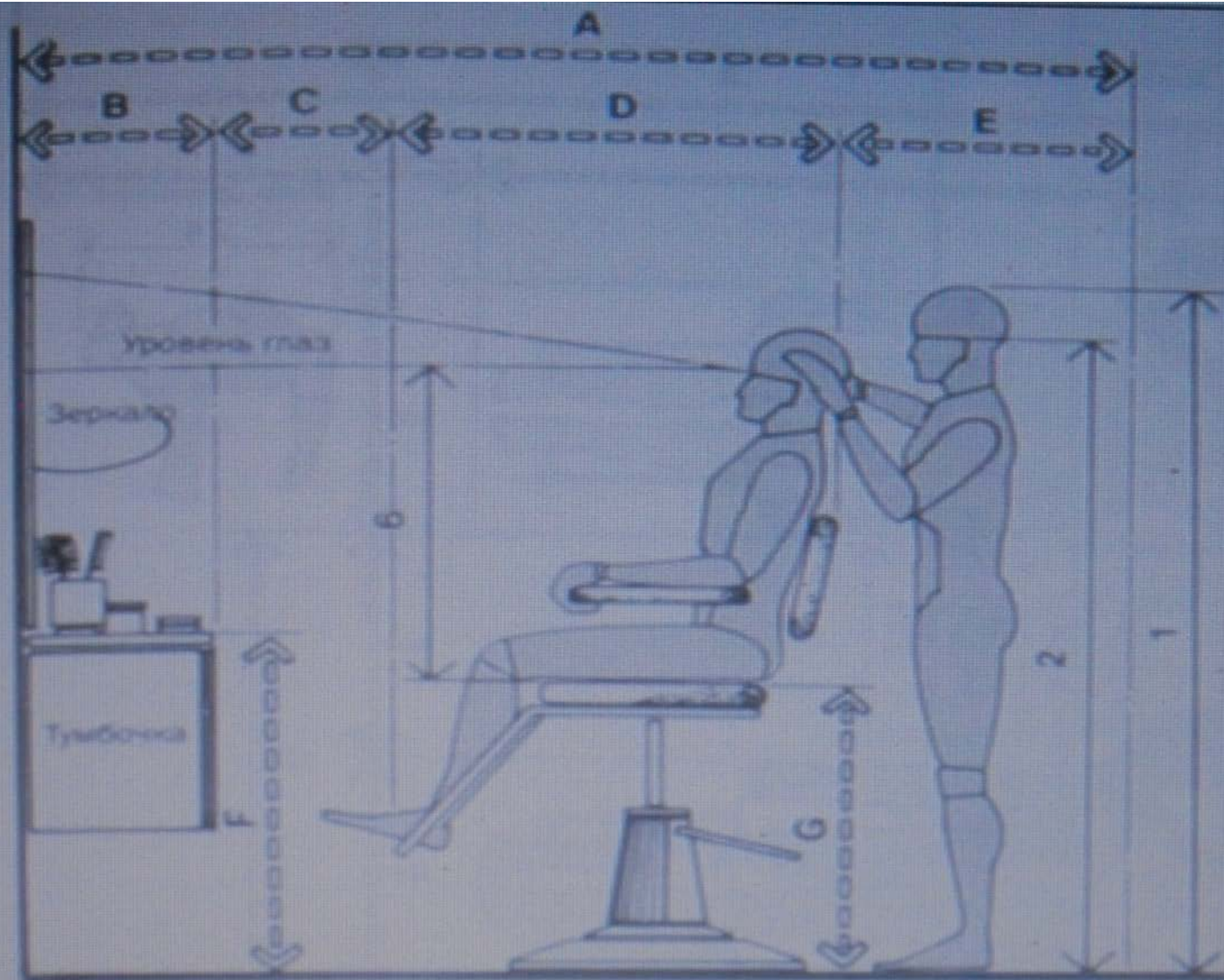
РАБОЧЕЕ МЕСТО ПАРИКМАХЕРА/  
СТАНДАРТНОЕ КРЕСЛО С РЕГУЛИРУЕМОЙ ВЫСОТОЙ



На плане показаны два рабочих места парикмахера и подходы к ним. Чтобы вместить сидящего клиента, обеспечить свободу передвижения и действий парикмахера, требуется пространство длиной 95-105 дюймов, или 241,3-266,7 см и шириной 83-87 дюймов, и 210,8-221 см. Но в целях экономии места предлагается предусмотреть между рабочими местами общий проход шириной 24 дюйма, или 61 см. В этом проходе осуществляют деятельность оба парикмахера.

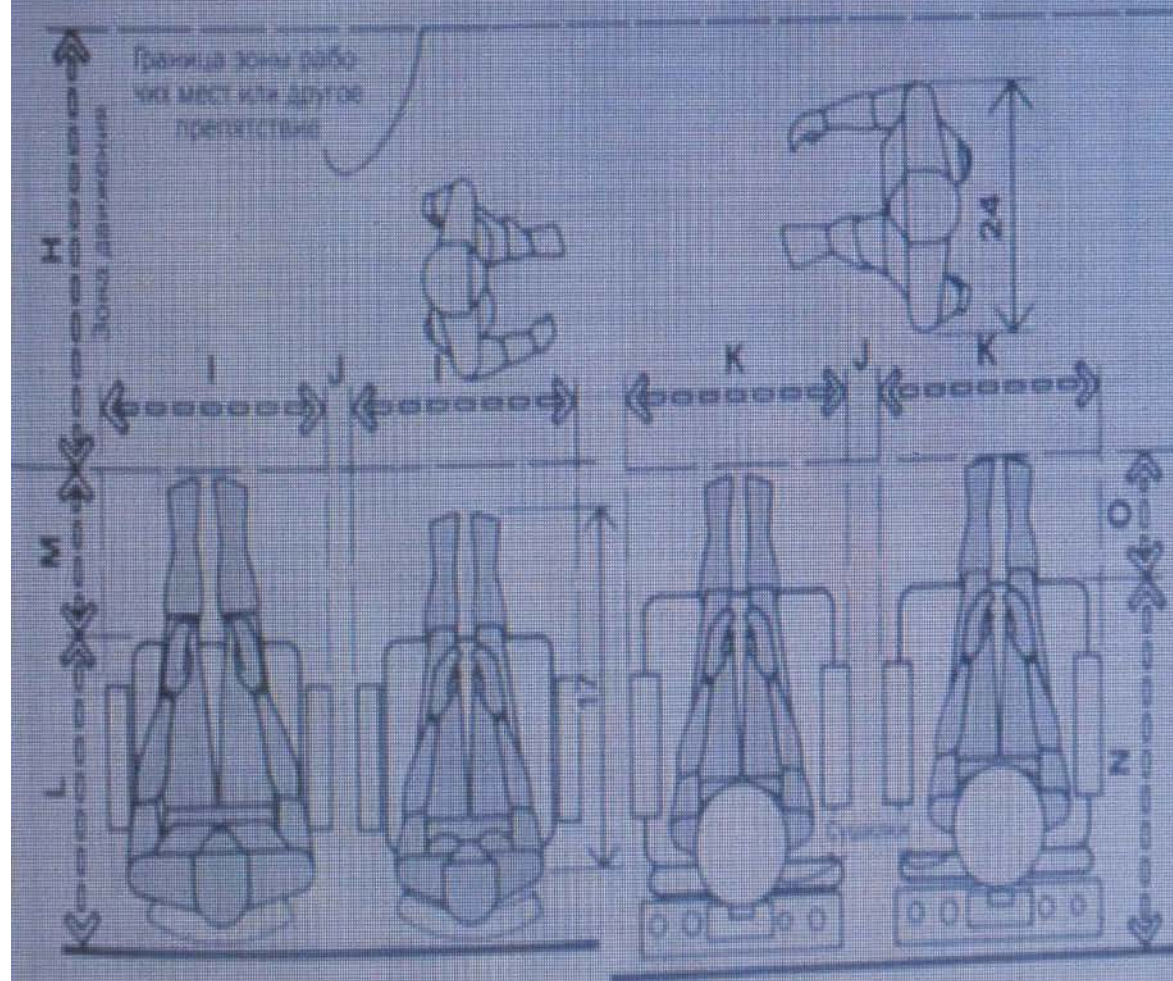
На следующей схеме показано рабочее место парикмахера с креслом. Следует отметить: несмотря на регулируемую высоту, кресло невозможно поднять так высоко, чтобы парикмахер мог обрабатывать волосы в области затылка и шеи не наклоняясь.





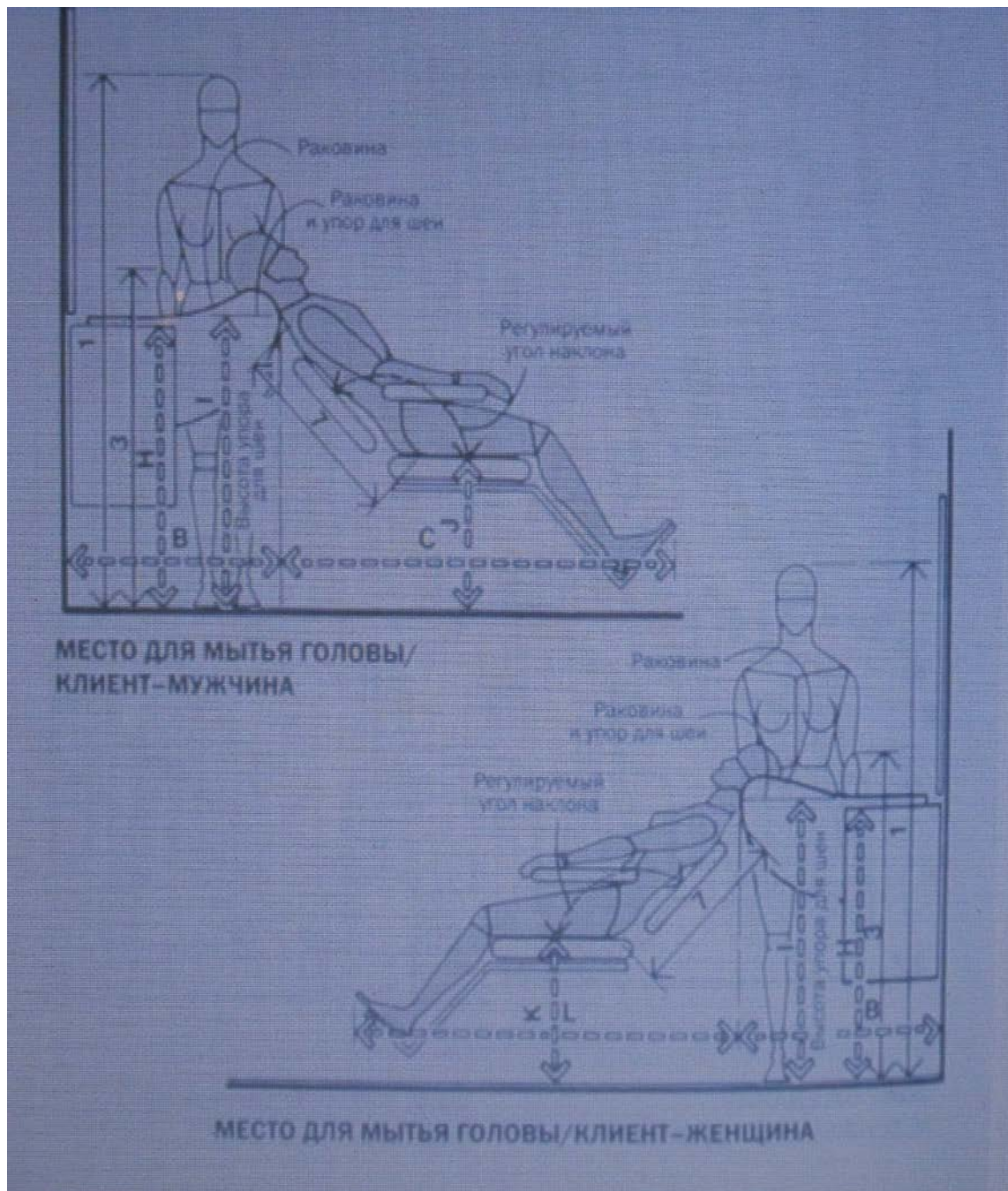
РАБОЧЕЕ МЕСТО ПАРИКМАХЕРА/КРЕСЛО  
С ОПТИМАЛЬНОЙ РЕГУЛИРОВКОЙ ПО ВЫСОТЕ





	ДЮЙМЫ	СМ
A	84-93	213.4-236.2
B	16-18	40.6-45.7
C	15 min.	38.1 min.
D	29-36	73.7-91.4
E	24	61.0
F	34-36	86.4-91.4
G	24-36	61.0-91.4
H	36	91.4
I	23-27	58.4-68.6
J	4 min.	10.2 min.
K	24-27	61.0-68.6
L	25-28	63.5-71.1
M	12	30.5
N	31-36	78.7-91.4
O	10	25.4



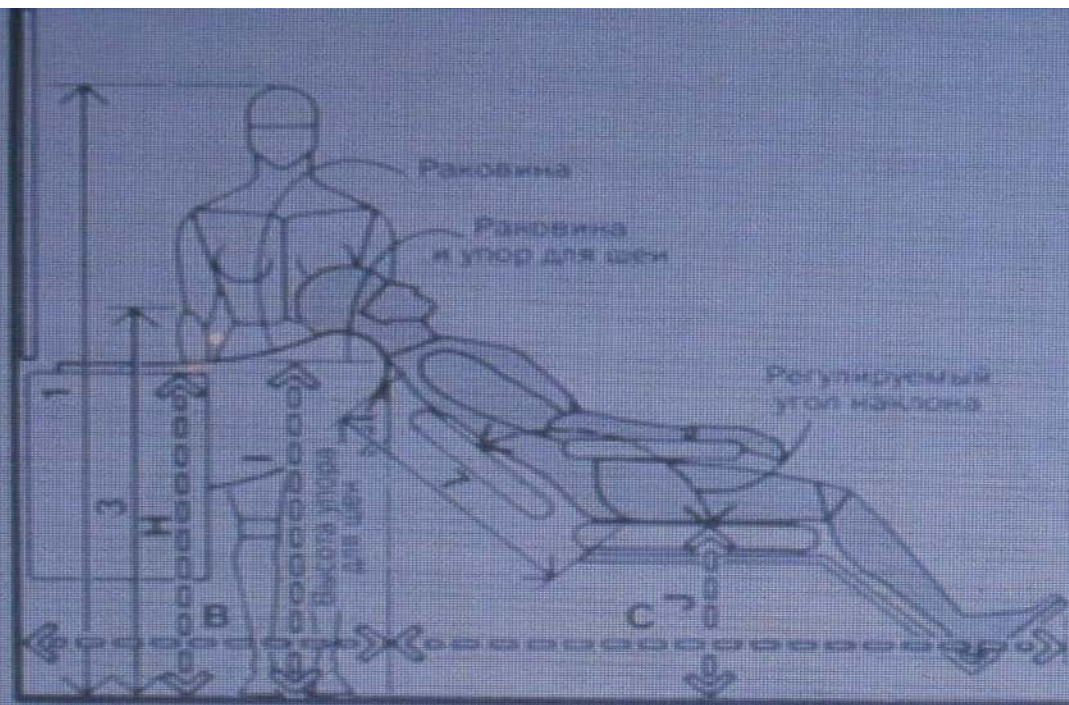


На данной схеме показан план места для мытья головы. Минимальное расстояние от стены, равное 82 дюймам, или 208,3 см, требуется, чтобы вместить раковину и голову сидящего клиента с вытянутыми ногами. Ширина прохода между раковинами и креслами должна быть не меньше 24 дюймов или 62 см - для удобного размещения сотрудника парикмахерской и беспрепятственного осуществления мытья головы.

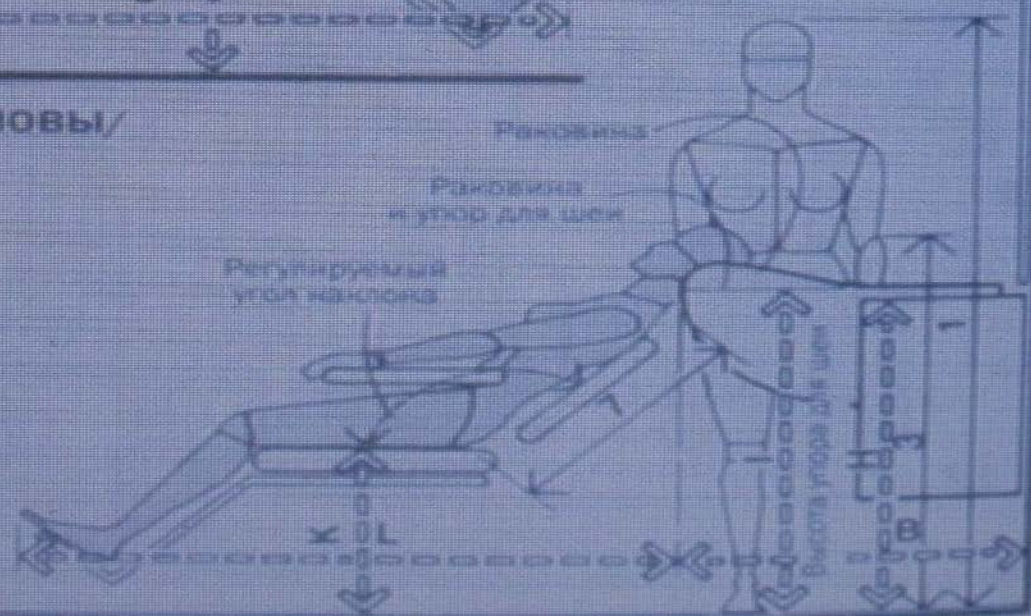


Далее показано место для мытья головы, оборудованное поднятым креслом. На схеме в центре- кресло для клиента мужчины, на схеме следующей - кресло для клиента- женщины. Ширина подходов в обоих случаях одинакова. Но следует заметить, что поскольку габаритные размеры крупной женщины все равно меньше габаритных размеров крупного мужчины, необходимое расстояние от стены до раковины в женском зале может быть на несколько дюймов меньше. Разница несущественна, поэтому практичнее размещать раковины в расчете на параметры крупного клиента-мужчины. Но если приходится экономить место, проходы в женском зале можно делать более узкими. С точки зрения антропометрии важно, чтобы кресло позволяло максимально регулировать высоту сидения и угол наклона спинки, в итоге обеспечивая удобное взаимное расположение затылка клиента и раковины.

	ДЮЙМЫ	СМ
A	118-126	299.7-320.0
B	28-30	71.1-76.2
C	54-60	137.2-152.4
D	36	91.4
E	24-28	61.0-71.1
F	24	61.0
G	48-52	121.9-132.1
H	34	86.4
I	35	88.9
J	17-18	43.2-45.7
K	18-19	45.7-48.3
L	52-58	132.1-147.3



**МЕСТО ДЛЯ МЫТЬЯ ГОЛОВЫ/  
КЛИЕНТ-МУЖЧИНА**



**МЕСТО ДЛЯ МЫТЬЯ ГОЛОВЫ/КЛИЕНТ-ЖЕНЩИНА**



## Инструменты

Чаще всего на работу мастер приходит со своим личным комплектом инструментов, приобретенным на свои деньги. Необходимый набор включает ножницы прямые (3 штуки с полотнами разной длины, с насечками и без), филировочные ножницы (2 шт. с полотнами разной длины и формы), набор расчесок (4 вида) и щеток (3 вида), профессиональную опасную бритву с насадками для стрижки, кисточку и емкость для окраски волос, профессиональный фен (жаропрочный, с длинным соплом, 2-3 скорости, 2 температурных режима, мощность от 1200 Вт), машинку для стрижки волос, электрощипцы (круглые и плоские). Повторимся, что, как правило, все это оборудование мастер приобретает сам и оно является его собственностью.



Парикмахерские могут быть разных видов, размеров, и оформлены в разных стилях







# Эмблемы парикмахерских

ПАРИКМАХЕРСКИЙ ЗАЛ

L'ORÉAL  
PROFESSIONNEL

REDKEN  
5TH AVENUE NYC

KEUNE  
THE ART OF HAIR DESIGN

MATRIX

KÉRASTASE  
PARIS

Lebel  
ALL YOUR OWN

МАНИКЮРНО-  
ПЕДИКЮРНЫЙ КАБИНЕТ

CND

O·P·I  
THE PROFESSIONALS CHOICE

GEHWOL

